

Ya Hilwat id-Dar (trad. Omani)

Darb in 3 parts – 12 beats in two parts:

DT. TD. | DD. T.d |
.T. D.. | .T. D.. |
X.. ... | X.. ... | (jingles)

Percussion intro: start with second part, then repeat entire pattern 4x

Music section (two parts, each 2x)

Refrain (madhhab):

Ya da ni ya dan ya da ni ya dan il li da na (2x)

Ya da ni ya dan ya da ni ya dan il li da na

Ḥil il ga na ṭab ḥa li wa qad zaa nat ghu ṣu na

Verse 1 (kubleeh) (2x):

Ya ḥil wa tid dar yah na li man rab ba wa man zar

Min ḥu lak az har ya war di ya za hi ba lu na

Ḥil il ga na ṭab ḥa li wa qad zaa nat ghu ṣu na

(music section, refrain)

Verse 2 (kubleeh) (2x):

Lik ta ba[°] maf nud bay nil gha wa ni say yid il khud

Win hab hab in nud il mis ki wil[°] an bar du khu na

Ḥil il ga na ṭab ḥa li wa qad zaa nat ghu ṣu na

(music first section 2x to end)